la época

CON SENTIDO DEL MOMENTO HISTÓRICO

Nro. 934 • del domingo 24 al sábado 30 de octubre de 2021 • Año XIX • 16 páginas • **Precio: 5 Bs.** en todo el país

Siga a *La Época* por facebook en **www.facebook.com/laepocabolivia**, en Twitter **@laepocabo** y en nuestra página web **www.la-epoca.com.bo**

GREMIALISMO Y DERECHA: FINES Y PROPUESTAS

Rómulo Calvo: jefe de la oposición en Bolivia Pg. 2

Guerra del Gas, masacre de octubre de 2003 Pg. 9

Foto: ANF

SANCIÓN PARA LOS AUTORES DE LA TESIS DEL FRAUDE

El secretario general de la Organización de Estados Americanos (OEA), Luis Almagro, ha vuelto a confirmar, con su negativa a participar de un acto organizado el jueves 21 de octubre, que en las elecciones generales realizadas en Bolivia en 2019 no hubo fraude. Pero, además del abuso de sus atribuciones, pues el secretario es un empleado que se debe a Estados soberanos, también quedó demostrado que ese organismo no es garantía para el pleno ejercicio de la igualdad jurídica y política de sus Estados miembros.

El argumento empleado es de película. La Secretaría de la OEA y de sus equipo técnico respondió que "por dignidad institucional" no iba a participar de la actividad que Bolivia, México y Argentina organizaron para presentar consideraciones técnicas de los gruesos errores encontrados en la auditoría electoral de la misión de ese organismo y que activó los últimos planes de la estrategia golpista que derrocó al presidente Evo Morales.

Los medios de comunicación hegemónicos se sumaron a la posición de la OEA, como era de prever. Desde sus enfoques informativos hasta sus editoriales se ridiculizó la actividad y sin más sustento que la reiteración de una versión distorsionada de la realidad insistieron en que hubo fraude en las elecciones generales de aquel año. En la misma dirección se pronunció el expresidente Carlos Mesa, quien volvió a decir que Morales cometió un "fraude monumental".

Lo evidente es que ni la OEA ni los medios de comunicación hegemónicos ni políticos de la oposición le han presentado al país datos irrebatibles que sustenten su tesis y está cantado que será muy difícil que ese relato, con la que se hirió de muerte a la democracia boliviana, vaya a cambiar en el mediano plazo. No hay que ser ingenuos, los actores del golpe de Estado no admitirán su culpabilidad.

Cualquier acción destinada a demostrar que la tesis del fraude fue preparada sistemáticamente durante meses y activada pocos días antes de las elecciones de octubre de 2019, debe partir de la certeza de que los que conformaron el bloque nacional e internacional golpista mantendrán además la tesis de la sucesión constitucional como "consecuencia lógica".

Lo cierto es que el resultado de las elecciones de octubre de 2020 representa la mejor respuesta al fraude en el que incurrieron los autores de la tesis del fraude. Primero, el Movimiento Al Socialismo (MAS) ganó salió victorioso con más del 55,1% de la votación un año después del golpe de Estado; y segundo, volvió a ganar en las 222 mesas en las que la auditoría de la OEA decía que hubo manipulación de datos.

Lo sostuvimos varias veces desde este espacio. Los actores del golpe de Estado, que utilizaron la herramienta y la narrativa del fraude para justificar sus acciones, deben dar cuenta de sus actos ante la justicia y/o enfrentar la censura social con el rigor más fuerte. Los medios de comunicación hegemónicos deben recibir la última de las sanciones.

La Época

Eduardo Paz Rada *

RÓMULO CALVO: JEFE DE LA OPOSICIÓN EN BOLIVIA

UNA COLUMNA DE LA PATRIA GRANDE

Las imágenes de las últimas reuniones del frente o bloque opositor en Bolivia, organizado para enfrentar al gobierno democrático, ganador de las elecciones de 2020 con 54% de apoyo, de Luis Arce Catacora y David Choquehuanca, han mostrado con toda claridad el papel articulador, dirigente y conductor de Rómulo Calvo como mando principal bajo el cual se ubican Carlos Mesa de Comunidad Ciudadana (CC), Luis Fernando Camacho de Creemos, Jorge Quiroga, las denominadas "plataformas" y los grupos de choque encabezados por la Unión Juvenil Cruceñista (UJC) y la Resistencia Juvenil Cochala (RJC).

Rómulo Calvo, médico de profesión, es Presidente del Comité Cívico Pro Santa Cruz, institución que formalmente se presenta como defensora de los derechos del Departamento de Santa Cruz con la finalidad de "conseguir el engrandecimiento moral y material del Departamento de Santa Cruz y de Bolivia" y representa principalmente a los sectores conservadores de los propietarios de tierras, los empresarios de las corporaciones agropecuarias, agroindustriales y comerciales, las logias orientales y las cooperativas de servicios.

El Comité Cívico Pro Santa Cruz y su brazo de la UJC han encabezado en varias ocasiones acciones violentas contra los migrantes del Occidente, los collas, y han desarrollado planes de desestabilización contra el gobierno del Movimiento Al Socialismo (MAS) y los movimientos indígenas, campesinos y populares, como en septiembre y octubre de 2008, cuando generaron una situación al borde de una guerra civil cuando la Asamblea Constituyente discutía la aprobación de la nueva Constitución Política del Estado Plurinacional (CPE).

Este comité, en octubre-noviembre de 2019 fue protagonista central en la conspiración, el golpe de Estado contra Evo Morales y la formación del gobierno de facto de Jeanine Áñez, que ejecutó las masacres de Senkata y Sacaba, la persecución a dirigentes sociales y políticos y actos de corrupción, tomando en cuenta que varios ministros provenían del sector cívico y empresarial cruceño. El golpe de Estado fue impulsado y protagonizado por funcionarios de la Embajada de Estados Unidos y Brasil, por los obispos de la Iglesia católica y por los mismos protagonistas de las reuniones dirigidas ahora por Rómulo Calvo.

Otro aspecto necesario a tomar en cuenta es que Calvo hizo referencias fuertemente discriminadoras con las poblaciones migrantes y populares, a las que llamó con los términos de "cuervos", "malagradecidos", "hordas" y "bestias humanas". Por otra parte, dio la espalda durante el saludo protocolar de los asambleístas en los actos del aniversario de Santa Cruz el 24 de septiembre, propició el vejamen a la bandera Wiphala, un símbolo nacional, al que se refirió indicando que era "un trapo".

En esa oportunidad el jefe de Creemos, expresidente del Comité Cívico y hoy gobernador de Santa Cruz, Luis Fernando Camacho, le negó el uso de la palabra al vicepresidente del Estado Plurinacional, David Choquehuanca, como otro acto de discriminación y exclusión. Asimismo, Calvo y Camacho son impulsores de las posiciones federalistas y separatistas del Oriente.

No sería completo el panorama del bloque opositor oligárquico si no se hace referencia al papel de unos cuantos medios de comunicación empresariales, como Unitel, Red Uno, El Deber o Página Siete, que se han convertido en los voceros oficiales y aparatos ideológicos del bloque conservador opositor, el que va dando claras señales de rearticularse con fines desestabilizadores del gobierno democrático, como en 2019.

* Sociólogo y docente de la UMSA.

Miguel Ángel Marañón Urquidi *

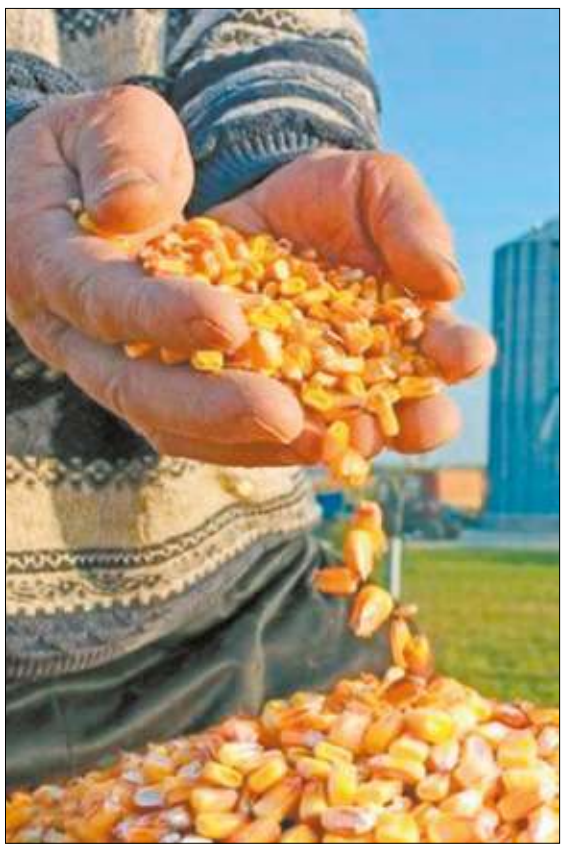
MINISTRO PERDIDO O ANALISTA DESESPERADO

De un tiempo a esta parte los economistas (sobre todo opositores) tratan de menospreciar el modelo económico aplicado en Bolivia desde hace más de 15 años, con resultados que toda la población "disfruta"; sin embargo, algunos opinadores en su desesperación por encontrar y no hallar errores o alguna pauta que les indique el fracaso del modelo, se dedican a hacernos creer que existe otro modelo económico mucho mejor, que sería el cruceño, tratando de establecer que no tiene nada que ver con el modelo nacional.

El fin de semana un "analista" nos dijo que el Ministro de Economía cometió errores groseros en los datos mostrados, nos dio el ejemplo ridículo que si tenemos un ingreso de Bs100 y la manzana cuesta Bs1, indica que si se duplica los ingresos a Bs200 pero las manzanas suben a Bs4, la situación desmejora. Eso es muy cierto, pero lo que no comprende el "analista" es que esa situación no es la real en el país, si revisara los datos se daría cuenta que la inflación (subida de precios) no alcanzó cifras significativas, ahí tenemos el precio de la gasolina que en 2005 era de Bs3,74 el litro y que a octubre de 2021 no varió, y los que tenemos más de 40 años sabemos cómo nos afectaba la subida del precio de la gasolina, que en tiempos neoliberales se daba cada 15 días.

Las triquiñuelas de este "analista" desembocan en que el supuesto modelo económico cruceño no tiene nada que ver con el modelo nacional, pero hay que recordarle que el PIB de Santa Cruz y de toda Bolivia mejora por el buen rendimiento de la economía en su totalidad, ahí tenemos el sistema financiero del cual los empresarios privados y la agroindustria cruceña son de los mayores beneficiarios, cuando el Gobierno interviene en la democratización del crédito reduciendo la tasa de interés activa, lo cual repercute en una mayor inversión.

El mantenimiento del precio de los combustibles es un insumo importante para el empresariado cruceño; ni qué decir de las medidas sociales tales como los bonos, que incrementan la capacidad de compra de la población, de la cual también los empresarios se benefician ya que sus consumidores ahora tienen mayores ingresos para comprar lo que producen.



También nos indica que el mejoramiento del PIB se debe simplemente a una multiplicación de Bs8 (costo del dólar en 2005) y de Bs7 en la actualidad, pero olvida que en 2005 el salario mínimo no pasaba de Bs480 y ahora llega a más de Bs2.000, sin mencionar que la tasa de desempleo así como los niveles de pobreza se redujeron de manera significativa. Pero lo que el "analista" no quiere decir es que todos los datos económicos y sociales no solo son ratificados por entidades nacionales, sino que organismos internacionales los respaldan y sobre todo felicitan y apoyan el Modelo Económico Social Comunitario y Productivo.

Santa Cruz es una región emprendedora, con gente de mucha iniciativa, decir o querer generar regionalismo y racismo en lo económico no conlleva a la unidad del país.

* Economista.

IMPASE GREMIAL O CÁLCULOS ERRADOS EN LA DERECHA

Han pasado ya un par de semanas desde que se retirará el tratamiento de la Ley 218 en la Asamblea Legislativa Plurinacional (ALP), a pedido expreso de amplios sectores de la sociedad boliviana, cuyo descontento quizá se haya valorado precipitadamente. Después de un golpe como el de noviembre del 2019, es fácil desarrollar cierta susceptibilidad hacia toda forma de protesta en contra del Gobierno, y aunque el azuzamiento de otros sectores ya abiertamente opositores puede dar la impresión de que estamos ante móviles desestabilizadores detrás de las últimas marchas, debemos tomar en cuenta algunas particularidades respecto a las organizaciones gremiales en Bolivia. Aunque los medios tratan de proyectar lo contrario, la derecha no está en todas partes.

Peter Andreas, politólogo que ya he citado en infinidad de ocasiones en otros artículos, también dedicó parte de su atención al fenómeno de la ilegalidad y la informalidad en la economía global, advirtiendo que el desafío y la riqueza de su estudio consiste justamente en su carácter clandestino, que dificulta su medición. La llama Economía Política Global Ilícita, y comprende sectores que van desde el narcotráfico, el tráfico de armas y el contrabando de bienes y servicios de consumo legal. Una de sus principales conclusiones al respecto señala que, en el fondo, la problematización de la circulación, entrada y salida, de ciertas mercancías, depende en realidad del Estado, que define qué es legal y qué no lo es. Una prerrogativa poderosa, llena de responsabilidades, de la cual se debe estar atento.

LA AMBIGUA DISTINCIÓN ENTRE LO LÍCITO Y LO MALO

Así, es el Estado, y sobre todo el gobierno, los que delimitan la diferencia entre el amigo y el enemigo circunstanciales. Un ejemplo: Estados Unidos a principios del siglo XX. Empujado por una ola moralista, penaliza la producción, comercialización y consumo de bebidas alcohólicas, creando su propio demonio: el crimen organizado, la mafia y toda la violencia que la acompaña. ¿Había necesidad de hacerlo? Infinidad de consecuencias se desprendieron de esa terca resolución, entre ellas el surgimiento de una burguesía extremadamente poderosa en el sur de ese país. El retiro del Acta Volstead no liquidó su emergencia. Ya había acumulado suficiente capital como para invertir en otras industrias, como el cine. ¿Y quién no aprecia a Hollywood?

De hecho, a veces cosas buenas pueden surgir de industrias malas. La propia independencia y despegue industrial de los Estados Unidos, nos dice Andreas en *Smuglers Nation: how illicit trade made America (Nación de contrabandistas: como el comercio ilícito hizo a América)*, hubieran resultado imposibles sin el firme apoyo que proporcionaban actividad ilegales o ilícitas como el contrabando de tabaco, melaza e incluso científicos. Y viceversa, el camino al infierno está plagado de buenas intenciones. La adhesión de Bolivia a la lucha contra el narcotráfico, a primera vista encomiable, dio por resultado infinidad de masacres y violaciones a los Derechos Humanos en el Chapare. No nos dejemos llevar por los intereses de otros países en esto. Bolivia debe definir por sí misma qué es bueno y qué es malo.

"¿Cómo puede ser bueno el contrabando?", me increparán algunos de ustedes. Y no puedo negar los efectos perversos de esta actividad para la industrialización del país. Como tampoco puedo negar el efecto que tiene sobre esa misma necesidad el hecho de que la mayor parte de los ingresos del Estado provengan de la exportación de materias primas. Enfermedad holandesa, la llaman algunos. Bolivia prefiere vivir del fácil extractivismo que de la producción de bienes y servicios. Su riqueza natural la empobrece. *No taxes without representation (no hay impuestos sin representación)*, el Gobierno así depende menos de los impuestos de la gente y la construcción de ciudadanía se hace más endeble. Pero estas son conclusiones neoclásicas, podemos discutirlas luego. Lo cierto es que mientras el Estado tiene los hidrocarburos, la minería y los impuestos a ciertas exportaciones para vivir, la sociedad tiene muchas menos opciones: construcción, transporte y comercio. Y en comercio, lo prevalente es el contrabando.

El contrabando es un sector ciertamente problemático para la estabilidad macroeconómica del país, lo que no significa que nuestros compañeros gremiales sean activos conspiradores contra el Proceso de Cambio y el Estado Plurinacional. De hecho, su actividad sí produce empleos y sustento, a diferencia, por ejemplo, de la que enriquece a la burguesía agroexportadora del Oriente, que sí es mala para el medioambiente y para la estabilidad política de Bolivia. Cobrémosles a ellos. Aunque el comercio informal ciertamente no es plenamente lícito es, por el momento, legítimo.

UNA GESTIÓN POLÍTICA QUE DA SUS PRIMEROS PASOS

¡Pero las medidas propuestas por el Gobierno no estaban orientadas a combatir la informalidad! ¡No! Estaban orientadas a detectar movimientos financieros ilegales utilizados para financiar actividades terroristas o el lavado de dinero. No obstante, dada la borrosa línea entre lo legal y lo ilegal en barrios comerciales como la Uyustus, la 16 de Julio o la Eloy Salmón, era previsible que se despertarían susceptibilidades que la oposición política trató de capitalizar naturalmente. No se

Continúa en la página 6

Sistema de Facturación

El SIN pone al servicio del contribuyente el Sistema de Facturación

A partir del **1 de diciembre de 2021**

El Servicio de Impuestos Nacionales (SIN) da un salto tecnológico con la actualización de sus sistemas informáticos para implementar desde el **1 de diciembre de 2021** tres nuevas modalidades de facturación: Electrónica en Línea, Computarizada en Línea, Portal Web en Línea; además, mantendrá vigentes las facturaciones Manual, Prevalorada y Computarizada (SFV).

¿Qué es el Sistema de Facturación?

- El contribuyente emite la factura con un sistema autorizado por el SIN y con una Firma Digital provista por la entidad competente o una Huella Digital (Hash) generada por su sistema
- El Sistema de Facturación envía la factura emitida al SIN con la Firma Digital o Huella Digital (Hash), en tiempo real
- El SIN valida la información de la factura emitida, la Firma Digital o Huella Digital (Hash) y retorna la respuesta al contribuyente, en tiempo real

¿Qué debe hacer el contribuyente?

Los contribuyentes deberán adecuar e implementar su Sistema de Facturación de acuerdo con los pasos determinados en la RND Nº 102100000011. El SIN da cursos de capacitación y apoyo técnico a todo proveedor de software y a los contribuyentes en general

El SIN ofrece al contribuyente estos tres sistemas sin costo alguno

- Obtener en el SIN la Autorización del Sistema de Facturación
- Obtener la Firma Digital en las Entidades Certificadoras Autorizadas en el Estado Plurinacional de Bolivia (ADSIB y DIGICERT), sólo para Facturación Electrónica en Línea
- Registrar el inicio de operaciones en el SIN
- Solicitar al SIN, a través de su Sistema de Facturación, el Código Único de Inicio de Sistemas (CUIS)
- Iniciar emisión de facturación

- Suscribirse al uso de la modalidad de Facturación Portal Web en Línea
- Configurar los productos y servicios que ofrece
- El sistema informático del SIN solicitará al contribuyente información adicional, como número de teléfono celular y correo electrónico
- Iniciar emisión de facturación

Miércoles
1 de diciembre de 2021

- El Sistema de Facturación entrará en vigencia el **1 de diciembre de 2021** y la Administración Tributaria **asignará periódicamente**, mediante una Resolución Normativa de Directorio (RND), la obligatoriedad del uso de las modalidades de facturación en línea al resto de los contribuyentes, priorizando criterios técnicos

Beneficios para los contribuyentes con el nuevo Sistema de Facturación

Para quien emite factura

- ✓ Generación automática del Registro de Compras y Ventas para su consolidación ante el SIN, en las modalidades de Facturación Electrónica, Computarizada y Portal Web en Línea
- ✓ Generación sugerida (pre-llenada) de los Formularios del IVA e IT (para revisar, modificar y confirmar datos)
- ✓ Reducción de costos en papel y espacio de almacenamiento de facturas impresas
- ✓ Reducción de costos en el cumplimiento de las obligaciones tributarias
- ✓ Brindar seguridad a su cliente por ventas de bienes y servicios

Para quien recibe factura

- ✓ Visualización de la factura en el sitio web del SIN para verificar que esté registrada en la base de datos de la Administración Tributaria
- ✓ Eliminación de la transcripción de facturas
- ✓ Generación automática sugerida del Formulario 110 para trabajadores y personal dependiente del sector público y privado
- ✓ Generación automática sugerida del Formulario 110 para los profesionales independientes y consultores en línea

El Sistema de Facturación solo es para los contribuyentes del Régimen General, que EMITEN FACTURA

IMPUESTOS NACIONALES | ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA | ESTAMOS SALIENDO Adelante

requiere un politólogo para advertir la presencia de comités cívicos y autoridades subnacionales oportunistas, apoyadas por los buenos amigos de Página Siete, todos actuando al unísono de esta improvisada canción: "El Gobierno quiere meter sus manos en nuestros bolsillos" (Roca *dixit*, si alguien sabe quién es Roca). Incluso El Deber tuvo un trabajo más ético y estético en la cobertura de esta coyuntura.

Más que un error político, la discusión de la Ley 218 en la Asamblea fue un primer paso involuntario para delimitar los campos de acción de los cuales dispondrán tanto el Gobierno como la oposición de acá en adelante. La oposición partidaria delató con su accionar su intención de establecer alianzas, así sean circunstanciales, con cualquier actor social que asome la cabeza en el tablero. Y el Gobierno comprende que adelantar reformas de relativa profundidad tendrá que considerar necesariamente la valoración de los intereses de todos los sujetos que forman parte de la sociedad, así sus intenciones sean loables y benignas en un principio. El cuarto intermedio que se logró este viernes, con las asociaciones gremiales y transportistas; es un primer paso calmar los ánimos de los movilizados y así evitar su antagonización.

Los gremiales y transportistas, esa burguesía comercial despectivamente calificada como burguesía chola por algunos, no son, pues, inherentemente políticos. En esto es necesario remitirnos a otro autor imprescindible, Nico Tassi, quien lleva estudiando a estos sectores sociales por casi una década. Lo primero que nos enseña este antropólogo en *Hacer Plata sin plata: El desborde de los comerciantes populares en Bolivia*, donde es coautor, es que los comerciantes informales provienen de un esforzado camino que floreció en los intersticios del Estado hasta acumular enormes niveles de poder económico cuya naturaleza dista mucho de otras burguesías más tradicionales en el país, dependientes, ellas sí, del apoyo estatal y financiero para su crecimiento. Esto las hizo sino reticentes, al menos indiferentes a la tendencia de relacionarse con el poder político, del cual nunca dependieron e incluso por el cual fueron despreciadas.

No está entre sus prioridades, por lo tanto, el derrocamiento del gobierno actual, como sí lo estaba, por otra parte, para la burguesía agroexportadora que comenzó a aprovechar su control transitorio del poder político durante el régimen de Áñez. Hasta Branco Marinkovic halló irresistible la oportunidad para concederse a sí mismo miles de hectáreas. La burguesía comercial aymara no necesita del control del Estado para prosperar, simplemente requiere que no se interfiera con ella, generando empleos y movimiento económico ahí donde las limitaciones del patrón productivo del país solo producen abandono. Y aunque no se puede incluirla como una aliada del gobierno del Movimiento Al Socialismo (MAS), tampoco parece, por el momento, que vaya a cooperar con las élites del Oriente y Santa Cruz, particularmente.

La superación de la informalidad no puede ser decretada, y el Gobierno entiende ello muy bien. Peleamos contra la pobreza, no contra los pobres.

No obstante, a diferencia de lo que piensan algunos opinadores de oposición, no se trata de que el Gobierno sea complaciente con actividades económicas ilícitas, sino que su propia tendencia progresista lo hace consciente de que se trata de pelear contra la precariedad y no contra los precarios. El sector informal ya tiene varias desventajas respecto a sectores como el de las oleaginosas o la producción soyera, que serán trabajadas mediante servicios sociales y otras políticas públicas orientadas a reforzar, aunque sea un poco de seguridad social. Algo que la dirigencia gremial y transportista comprende también. Razón por la cual la movilización, dividida desde un principio, no alcanzó los niveles de confrontación que los medios opositores esperaban con sus cámaras listas.

Y si se acusaba al Gobierno de interferir en ciertas organizaciones sociales, ciertamente la oposición y los medios como Página Siete realizan sus propios esfuerzos para dividir a los sindicatos y confederaciones que creen que pueden ser divididos, tal como sucede ahora con la Federación Nacional de Gremiales, cuyo dirigente oficial, Juan Carlos García, ha sido premeditadamente ignorado por varias redacciones, en favor del discutible liderazgo de Francisco Figueroa, cercano a sectores del zombificado Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR). De hecho, entre los movilizados, los únicos esencialmente opositores, pero no relacionados directamente con los alcances ni del proyecto de Ley 218, ni contra la Ley 1386 de Estrategia contra la Legitimación de Ganancias Ilícitas y Financiamiento del Terrorismo, cuya abrogación se busca, son los colegios profesionales de clase media cuyo fin último es el control del Estado en los mismos marcos clientelistas que critican desde posiciones, eso sí, racistas pero revestidas de indemostrables pretensiones meritocráticas.

Lo que más vimos en las calles, por lo tanto, no fue a gremialistas aymaras ni transportistas de la misma extracción, sino a miembros del Comité Cívico Pro Santa Cruz, con su racismo indisimulado, gritando "collas de mierda" en las calles de Santa Cruz de la Sierra. Al menos, debemos admitir, Página Siete no ocultó esa noticia. Otro poco a los cívicos de Potosí, y en el fondo a los adherentes del Conade y los mencionados colegios profesionales, encabezados por el sector médico. Todos interesados en buscar que el Gobierno retroceda en toda resolución y propuesta, creyendo que con ello provocarán una coyuntura similar a la que se dio contra el Proyecto de Reforma del Código Penal a finales de 2017. La diferencia es que entonces la derecha sí tenía un discurso aglutinador, que giraba en torno de la supuesta defensa de la democracia, que ya no pueden enarbolar hoy en día después de sus antecedentes autoritarios patentes desde que Áñez asumió la presidencia.

Si algo debe rescatar el Gobierno de esta actual coyuntura, independientemente de cuál sea su resultado, es el afinamiento de lo que Fernando Mayorga llama su modelo decisional para la determinación de políticas públicas, es decir, cómo el partido termina concertando y asumiendo determinaciones en base a la participación de sus dirigencias y la intervención necesaria de sus actuales cuadros administrativos. Para este afinamiento no es necesario la destitución de autoridad alguna, lo que, de hecho, podría ralentizar el proceso de perfeccionamiento, sino una simple reunión de gabinete donde la información fluya más fácilmente. Ya lo dijo otro politólogo en otro espacio: se trata de comunicación política y habilidades de negociación. Por el momento, no hay golpe a la vista.

JOSÉ GALINDO

Cientista político.

* **Foto de portada:** ANF
Foto página 4: APG
Foto página 6: CEDLA

CONDECORADO

SGTO. 1ro
ÉDGAR MAMANI A.
CONDECORADO

E. MAMANI A.

"Definitivamente las buenas obras deben ser premiadas y condecoradas. No solo porque enaltece a su institución, sino también porque demuestra el alto valor ético y los principios con los que fue educada esta persona"

Eduardo Del Castillo
MINISTRO DE GOBIERNO

El martes 19 de octubre, durante su patrullaje habitual por Calacoto en La Paz, este honrado policía encontró 10.000 $ y 10.000 Bs en una mochila. Sin dudarlo reportó el dinero a la FELCC para devolverlo a su dueño.

E. MAMANI A.

ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA
MINISTERIO DE GOBIERNO

LA MARCHA SILENCIOSA DE LOS INDÍGENAS EN BOLIVIA

Llegó el día en que el alcalde del pueblo finalmente fue un indígena, un joven que se formó desde sus bases, tuvo suerte porque en su generación al menos los hombres ya aprendían a leer y a escribir, fue técnico de su comunidad en el proyecto de la ONG, luego fue presidente de ella y, finalmente, alcalde del municipio. Un municipio indígena con aymaras, quechuas, lecos y mestizos, con diversidad de actividades económicas, entre la agricultura, minería, aprovechamiento forestal y comercio, donde desde hace poco los indígenas participan también de las actividades mineras y donde todos se articulan en más de una actividad económica.

El joven alcalde al fin podría dar alcantarillado a la parte de su pueblo que ya había sido alcanzada por la mancha urbana, convirtiéndose en una sola ciudad. Estas casas aún no gozaban de los servicios básicos porque en las anteriores gestiones municipales, a la solicitud de este servicio por parte de los indígenas, el municipio les respondía: "Ustedes son indígenas y por usos y costumbres deben recoger el agua del río". Pero hubo el día en que finalmente todos tuvieron alcantarillado, energía eléctrica y al parecer todos empezábamos a ser iguales ante la ley.

Así, en un diálogo con las comunidades de la Tierra Comunitaria de Origen (TCO) Leco Larecaja, sobre la tres dimensiones de la pobreza: material, social y espiritual (Artículo 18 [1] Ley 300, 2012), entendimos que la pobreza material o estructural hace referencia a la falta de servicios y de oportunidades de desarrollo personal, es el índice más fácil de usar porque se puede cuantificar en términos convencionales, además de ser la más empleada en los cálculos y proyecciones de desarrollo humano en sus diferentes escalas. A pesar de que los mismos organismos internacionales de cooperación para el desarrollo admiten que para entender la pobreza es necesario analizarla en un enfoque mutidimensional [2].

Sin embargo, para las comunidades indígenas Leco Larecaja, la pobreza social se entiende como el resultado del individualismo, la falta de participación, la no asistencia a la convocatoria de reunión donde se discuten los problemas de la comunidad, no asumir los compromisos colectivos, sociales y territoriales, incumplir las normas acordadas. Pero también se manifiesta cuando las personas olvidan sus orígenes, historia y herencia de la historia oral, generándose en ellas un gran vacío que lleva al miedo, el cual se expresa en varias formas de odio y descontento sin propuesta. De este modo, el ser humano se aísla en pensamiento y acción, lo que le lleva a una desesperanza, pérdida de fe, falta de alegría, entonces se habla de la pobreza espiritual (diálogo con comunidades de la TCO Leco Larecaja, Guanay, 2015).

El hermano indígena que ya tantos años había sido técnico de los proyectos de la ONG "en pro de los pueblos indígenas", indica que pese a su experiencia sabe que la agencia implementadora no lo contrataría para coordinador, puesto que la convocatoria va dirigida solo a personas con títulos académicos como única evidencia de su *know-how*. A él solo le toca salir en la foto y poner su nombre en la lista de beneficiarios de los libros coloridos donde se muestran los estudios de caso e informes que exhiben el éxito de los proyectos de desarrollo para los indígenas. Este hermano indígena sabe que para cambiar esta clásica estructura de los "proyectos de desarrollo" debe trabajar mucho, así que fue minero, agricultor, comerciante, artesano, guía de campo y dirigente para conseguir que su hija fuera ingeniera. Ahora ella forma parte del equipo de profesionales del proyecto de desarrollo.

Es evidente que las conquistas sociales y políticas de los pueblos indígenas se dejaron ver a partir de 1990 con la Primera Gran Marcha por el Territorio y la Dignidad, donde se logra el reconocimiento formal de varios territorios indígenas y anexa a la agenda nacional la planificación territorial indígena; la Segunda Marcha Indígena (1996) obtiene modificaciones en la Ley INRA para el reconocimiento de los TCOs; la Tercera Marcha Indígena (2000) es para la Tierra, Territorio y Recursos Naturales, y exige promover normas para reducir la pobreza y mejorar la productividad de estos sectores e incorporar a los pueblos indígenas a la vida económica, social y jurídica del país, respetando su identidad y valores culturales; la Cuarta Marcha Indígena (2002) es para el agua, donde se unen indígenas del Oriente, Chaco, Amazonía y Altiplano, y se conquistó incluir en la agenda política la Asamblea Constituyente; la Quinta Marcha Indígena (2006) incorpora nuevos criterios a la Ley INRA para la evaluación de la Función Económica Social (FES) y hace que el derecho propietario y las tierras expropiadas o revertidas se distribuyan de manera gratuita a comunidades indígenas y campesinas [3]. Es la marcha visible.

Pero hay otra marcha. En este activo proceso de construcción de nuestro Estado Plurinacional los indígenas de aquella Bolivia que los libros de historia la describen como el territorio usurpado no han dejado de marchar, hay una marcha silenciosa que está conquistando el espacio público y político, donde estamos reescribiendo la historia de la Bolivia soberana y pluricultural.

JASIVIA GONZALES

Bióloga con doctorado en Ciencias Naturales, mención Botánica, Zoología y Geografía.

1 Ley 300, 2012. Capítulo IV Alcances de los objetivos del Vivir Bien a través del desarrollo integral, Artículo 18 (orientar la inversión y distribución de la riqueza del Estado con justicia social).

2 Scoones, I. 2017. Capítulo 2: "Medios de vida, pobreza y Bienestar en Medios de Vida Sostenibles y Desarrollo Rural". Serie: *Cambios Agrarios y estudios del Campesinado*, 4. Fundación Tierra, La Paz.

3 Clavijo Santander, D. 2011. "Un Recorrido por la Historia de las Marchas Indígenas". http://www.revistasbolivianas.org.bo/pdf/eds/n1/n1a05.pdf.

GUERRA DEL GAS, MASACRE DE OCTUBRE DE 2003

Recuperada la democracia el 10 de octubre de 1982, el mandato de Hernán Siles Zuazo y Jaime Paz Zamora (MNRI-MIR), establecido para el periodo 1982-1986, fue acortado a 1985. A partir de 1985 y hasta 2005 se sucedieron 20 años de gobiernos neoliberales.

En ese periodo gobernaron: Víctor Paz Estensoro y Julio Garrett Ayllón, ambos del Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR) (1985-1989); Jaime Paz Zamora y Luis Ossio Sanjinés, del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR) y el Partido Demócrata Cristiano (PDC) (1989-1993); Gonzalo Sánchez de Lozada y Víctor Hugo Cárdenas, del MNR y el Movimiento Revolucionario Tupaj Katari de Liberación (Mrtkl) (1993-1997).

El 12 de agosto de 1994, mediante Ley 1585, se realizaron Reformas a la Constitución Política del Estado. Una de ellas fue la ampliación de la gestión gubernamental de cuatro a cinco años (Art. 87). Hugo Banzer Suárez y Jorge Quiroga Ramírez, de la Acción Democrática Nacionalista (ADN), fueron electos para el período 1997-2002, pero, ante la enfermedad y posterior defunción de aquel, asumió la presidencia Quiroga –por Sucesión Constitucional– el 7 de agosto de 2001, hasta concluir el periodo presidencial en 2002.

Gonzalo Sánchez de Lozada (MNR) fue electo para el período 2002 a 2007, sin embargo, su mandato culminó abruptamente en 2003, debido a las movilizaciones de la Guerra del Gas, que lo obligaron a renunciar el 17 de octubre, asumiendo la presidencia –por Sucesión Constitucional– Carlos Mesa Gisbert (Independiente), en su calidad de vicepresidente.

Los sucesos acaecidos entre septiembre y octubre de 2003 tienen como preámbulo "el impuestazo" que el gobierno de Sánchez de Lozada y Mesa pretendió implementar en febrero de ese mismo año, generando como consecuencia el "febrero negro", con un resultado de 36 personas fallecidas (entre militares, policías, vecinos y estudiantes) y más de 200 heridos; además del saqueo y vandalismo en las calles. El proyecto de ley fue retirado, quedando el Gobierno desgastado.

Luego de la fallida tentativa del "impuestazo", el Gobierno intentó exportar gas natural a Estados Unidos a través de puertos chilenos; este propósito fue el detonante para la Guerra del Gas, que indujo a Goni a renunciar.

¿Cómo empezaron las movilizaciones en defensa de nuestro recurso natural: el gas?

El 8 de septiembre campesinos de Batallas llegaron a La Paz exigiendo la liberación de un dirigente. El día 15, campesinos del Lago Titicaca bloquearon carreteras en contra de la exportación de gas por Chile. El día 18 los chóferes realizaron un paro de 24 horas en rechazo a la exportación de gas natural por Chile; la Fejuve de El Alto se suma con un paro cívico de 24 horas, a que se adhirieron maestros rurales y colonizadores. El día 20 un convoy del Gobierno se dirigió a Sorata y se cruzó con bloqueadores en Warisata, en ese enfrentamiento murió una persona; más tarde, en Sorata, en un enfrentamiento los militares asesinaron a otras seis personas. El día 25 la Central Obrera Boliviana (COB) convocó a una Huelga Nacional, exigiendo la dimisión de Goni y en contra de la exportación de gas. El 29 se inició la Huelga General indefinida. El día 30 marcharon millares de personas de la ciudad de El Alto y La Paz en contra de la exportación de gas por Chile.

Ya en el mes de octubre, el día 3 se sumaron a las protestas los cocaleros de los Yungas y el Chapare. El día 8 El Alto acató el paro indefinido, con el saldo de dos muertos. Al día siguiente en El Alto mueren otras tres personas y 16 resultan heridas. El día 11 el Gobierno ordena la militarización de la urbe alteña, amparado en el DS 27.209 de esa fecha, autorizando a las Fuerzas Armadas hacerse cargo del abastecimiento de combustibles y otros a la población. El día 12, enfrentamientos dejaron 19 muertos. El día 13 la Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia (Csutcb) instruyó el bloqueo general de caminos a nivel nacional; Mesa abandona a Goni, tras la muerte de 20 personas en La Paz, El Alto y Santa Cruz; ese día el Presidente anuncia que no se venderá el gas al exterior en tanto no se realice una consulta a la población, decisión tardía, el pueblo pide su renuncia. El día 14 la Organización de Estados Americanos (OEA) apoyó a Goni. El 15 tres mineros mueren en Patacamaya en choques con los militares; se inicia una huelga de hambre de intelectuales, artistas, periodistas y sacerdotes católicos en la ciudad de La Paz, misma que se extiende a nivel nacional (piden la renuncia de Goni). Goni, Jaime Paz y Manfred Reyes (la megacoalición) aceptan las demandas de un referéndum para el gas, Asamblea Constituyente y la revisión de la Ley de Hidrocarburos; ese día Manfred le pide al Presidente que renuncie. El día 16 más de 50 mil personas se reúnen en la Plaza San Francisco pidiendo la renuncia de Goni. El día 17 el primer mandatario junto a sus ministros de Defensa, Carlos Sánchez Berzaín; y de Salud, Javier Torres, abandona La Paz rumbo a Santa Cruz –dicen que pretendía gobernar desde allá–; envía un mensaje al Congreso, y la renuncia al cargo de Presidente.

De la oposición de la venta de gas –ante la dura represión gubernamental–, la consigna de lucha incluyó pedir la renuncia de Goni. El resultado de la Guerra del Gas dejó un saldo de 80 muertos y 400 heridos, según datos publicados en investigaciones de Clacso.

El 30 de agosto de 2011 el Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) emitió una sentencia condenatoria en el Juicio de Responsabilidades contra cuatro excomandantes y 15 jefes militares, con penas de cárcel de entre 10 a 15 años por el delito de "genocidio bajo la modalidad de masacre sangrienta"; y a dos exministros a tres años de cárcel. Está pendiente la extradición de los principales actores de esta masacre: Gonzalo Sánchez de Lozada y Carlos Sánchez Berzaín; quienes el 29 de agosto de 2011 consiguieron en Estados Unidos una sentencia absolutoria.

Cabe recordar que Carlos Mesa, en enero de 2018, se negó a ser testigo de cargo en el juicio civil que las víctimas llevaron a cabo en Estados Unidos en contra de Goni y Sánchez Berzaín. En abril del mismo año ambos fueron declararon responsables por los sucesos de la masacre de octubre, ratificándose una indemnización de 10 millones de dólares en favor de las víctimas.

En memoria de los caídos en la Guerra del Gas, donde sucedió la masacre de octubre, Evo Morales, mediante Ley 424 del 17 de octubre de 2013, declaró "Día de la Dignidad Nacional" el 17 de octubre.

La Guerra del Agua (2000) y la Guerra del Gas (2003) fueron los inicios del fin del período neoliberal, abriendo el camino hacia la Asamblea Constituyente, a través de la cual se aprobó una Nueva Constitución Política que puso fin a la República y dio paso al Estado Plurinacional.

CLAUDIA MIRANDA DÍAZ
Economista y Auditor Financiero.

LA INFLACIÓN EXPRESA EL CONFLICTO POR LA APROPIACIÓN DEL EXCEDENTE ECONÓMICO

El Instituto Nacional de Estadística y Censos de la Argentina (Indec) informó un nuevo salto en los precios al consumidor en el país en septiembre 2021 del 3,5%, que medido de manera interanual alcanza al 52,5% y al 37% acumulado en los nueve meses del año, entre enero y septiembre [1].

Siguiendo la ley del valor de Carlos Marx, los precios (en términos de valor) reponen la parte proporcional de capital constante (inversión en medios de producción) empleado y el resto lo constituye la renta, es decir, salarios y plusvalía (ganancias o rentas propiamente dicha).

Por ello sostenemos, en primera instancia, que los precios constituyen un mecanismo de distribución de la renta entre asalariados/as y propietarios/as del capital. En segunda instancia, la disputa es entre apropiadores de plusvalía, o sea, entre capitalistas, quienes pujan por acrecentar la parte de plusvalía a apropiarse.

Vale sostener que la plusvalía (pl) total se distribuye entre toda la clase propietaria de medios de producción en función de la composición orgánica (c/v), que es la relación entre capital constante y variable, o entre la inversión realizada en medios de producción (c) y en la contratación de fuerza de trabajo (v). Por eso es que capitales de menor composición orgánica transfieren plusvalor a los de mayor inversión en capital constante.

La disputa es por el excedente, por la plusvalía, que se manifiesta en la disputa entre el capital y el trabajo, en donde para ampliar la plusvalía debe reducirse el salario o, al revés, el salario se incrementa si se reduce la porción de plusvalía apropiada por el/la capitalista o, como señalamos, cuanta porción de plusvalía se apropia cada capitalista.

Por eso marcamos a la inflación como un fenómeno que explicita la lucha por la apropiación de la renta (salarios más plusvalía) o del ingreso (salarios, ganancias o renta). Siempre insistimos que no cualquiera puede fijar precios, razón por la cual el conflicto de intereses se manifiesta en quién está en condiciones o posibilidad de establecer precios en la economía.

Quienes aluden a que el mercado establece los precios esconden la puja de intereses contradictorios entre el capital y el trabajo o entre los propios capitalistas entre sí.

Los capitales pujan por porciones del mercado y uno de los aspectos de esa disputa es vía precios. Insistamos que en el precio está la puja por la apropiación de la renta, entre trabajadores/as perceptores/as de ingreso salarial, los propietarios/as de medios de producción y aquellos propietarios/as de recursos naturales o de dinero que perciben renta, del suelo o dineraria bajo la forma del interés.

Se trata de una disputa múltiple, al interior de las empresas, de las ramas de la economía, y del conjunto del orden económico. Claro que, más allá de lo esencial que venimos enunciando entre el capital y el trabajo, existe el accionar del Estado capitalista.

EL ESTADO Y LA INFLACIÓN

En efecto, también interviene el Estado en el orden económico, en tanto productor directo de bienes y servicios, y muy especialmente cuando ejerce su función de regulación o de desregulación de la economía. En uno u otro caso interviene. Además, interviene igual el mercado mundial favoreciendo o no los mecanismos de apertura de la economía, en donde las disputas locales se procesan globalmente.

Por eso, la inflación tiene un componente de lucha local, que le otorga especificidad a la disputa por el excedente (plusvalía); pero además tiene un componente global, ya que el orden capitalista es mundial. El Estado-nación participa en la disputa global de la plusvalía, en representación de distintas esferas que pelean la plusvalía global, del mismo modo que lo hacen al interior de cada país.

El Estado regula las relaciones internacionales por intermedio de su política cambiaria y monetaria, tanto como el tipo de producción que promueve, si la de origen local, condicionada por el desarrollo de sus fuerzas productivas, o la promoción de una apertura, que puede resultar indiscriminada a favor de la producción externa, más competitiva en términos de productividad o desarrollo tecnológico incorporado.

La inflación es un problema local, con especificidades del conflicto y la contradictoria lucha de sujetos intervinientes en el proceso económico,

Continúa en la página 12

la época
CON SENTIDO DEL MOMENTO HISTÓRICO

EQUIPO EDITORIAL
María Luisa Auza, Soledad Buendía *(Ecuador)*, Julio Gambina *(Argentina)*, Javier Larraín *(Chile)*, Hugo Moldiz, Roberto Regalado *(Cuba)*, Cynthia Silva, Óscar Silva

COLABORADORES
Atilio Boron *(Argentina)*, Fernando Buen Abad *(México)*, Carlos Echazú, Carla Espósito, América Maceda, Rafaela Molina, Julio Muriente *(Puerto Rico)*, Verónica Navia, Eduardo Paz Rada, Fernando Rodríguez, Farit Rojas, María Bolivia Rothe, Luis Suárez *(Cuba)*, Esteban Ticona, Maya Verazaín

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Juan Carlos Gonzales - *75215874*

DIRECCIÓN COMERCIAL
Carlos Mendoza - *60501050*

DIRECCIÓN CONTABLE
Lizeth Ochoa - *67183174*

ADMINISTRADOR WEB Ibrahim Sánchez

FOTOGRAFÍAS ABI, Agencias

CONTACTO laepocacomercial@gmail.com

ENLACES:
Twitter: @laepocabo
Facebook: @La Época
Web: www.la-epoca.com.bo/

DEPÓSITO LEGAL 4-3-125-12

ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

Del 16 al 22 de Octubre

La Aduana Nacional comisó la siguiente mercancía:

TARIJA, LA PAZ
POTOSÍ, SANTA CRUZ
Fruta, harina, aceite, jugos en caja dulce de leche, pescado y demás artículos alimenticios

Bs 137.500

LA PAZ, TARIJA
ORURO, POTOSÍ
9 vehículos indocumentados

Bs 1.058.112

ORURO
395 Celulares y otros artefactos electrónicos

Bs 814.383,37

COCHABAMBA
POTOSÍ, LA PAZ
Televisores led, celulares exprimidoras, juego de luces

Bs 360.570

SANTA CRUZ
Cerveza y demás artículos

Bs 324.000

ORURO, LA PAZ
Prendería nueva y usada

Bs 268.000

SANTA CRUZ, POTOSÍ
COCHABAMBA, LA PAZ
Bebidas alcohólicas

Bs 125.960

SANTA CRUZ
POTOSÍ
Lavandina, lavadoras y Artículos de limpieza

Bs 51.500

MERCANCÍA COMISADA DEL 1 DE ENERO AL 22 DE OCTUBRE DE 2021

¡Apoyamos la reactivación económica!

COCHABAMBA	24.760.270
LA PAZ	87.254.422
ORURO	206.997.218
POTOSÍ	45.908.119
SANTA CRUZ	73.047.254
TARIJA	45.017.586

La Aduana Nacional comisó un valor Aproximado de

Bs 482.984.869

#EstamosSaliendoAdelante

Aduana Nacional
Trabaja por ti

¡Unidos contra en contrabando!

entre el capital y el trabajo, entre capitalistas, con mayor o menor intervención estatal. Pero esa dinámica escala regional y globalmente de manera creciente al fenómeno de la internacionalización de la producción y el comercio, junto a la transnacionalización del capital, en donde se juega la hegemonía del capitalismo contemporáneo.

Es un tema de interés del ámbito mundial cuando el informe del Fondo Monetario Internacional (FMI), recientemente difundido, alerta sobre el crecimiento de los precios, especialmente de los alimentos y la energía [2].

Detrás de estos incrementos están las empresas transnacionales de la alimentación, la biotecnología y del petróleo, responsables, entre otros aspectos, de la crisis alimentaria y de la energética, ambas asociadas a un modelo productivo que provoca los gases de efecto invernadero y por ende la dinámica que hoy preocupa bajo la denominación de cambio climático.

La cuestión está vinculada al rebote económico luego de la recesión de 2020, atravesada por la pandemia. Estos precios globales acrecentados están asociados a la búsqueda de recomponer con rapidez la pérdida de rentabilidad durante la recesión.

No tiene que sorprender que al mismo tiempo que hay rebote económico, medido en términos de crecimiento del PBI de los países, no hay recomposición proporcional de ingresos entre salarios y réditos (ganancias comerciales o industriales y rentas del suelo o en dinero), como tampoco del empleo.

La norma es la expansión de la desigualdad, con mayor concentración del ingreso y la riqueza y por ende la inclusión de nuevas camadas de pobres e indigentes, en tiempos en donde el combate a la pobreza aparece como objetivo civilizatorio. Para pensar el tema, el único país que muestra indicadores de fin de la pobreza extrema, medidos en términos de ingresos, es China [3].

Resulta de interés entonces pensar polémicamente el tema inflacionario y descubrir que por detrás de los precios está la puja por el poder global y local.

INFLACIÓN Y LUCHA DE CLASES

¿Quién maneja los precios internacionales de los alimentos y de la energía en tiempos de problemas alimentarios y energéticos?

Tal como señalamos, son producciones asociadas a la reproducción de la vida cotidiana y que afectan a la naturaleza en términos de cambio climático.

¿Qué papel asumen los Estados-nacionales y las propias sociedades ante un fenómeno social como la producción y los precios?

Dejarlo en manos del mercado es ceder la decisión a los que tienen poder para incrementar precios, favoreciendo la ley de la selva.

Resolver el problema inflacionario supone una cuestión de poder, de correlación de fuerzas, para determinar el contenido y el rumbo de la producción y circulación de bienes y servicios, en el orden local y global.

La Argentina modificó su "modelo productivo y de desarrollo" entre 1975/76, definiendo una forma de inserción en la economía mundial diferente del previo en tiempos de industrialización sustitutiva de importaciones, modificando también el bloque de dominación preexistente.

Esas modificaciones en el orden económico y en la dominación promueven el desorden que refleja la evolución de los precios, manifestación de la lucha de clases en el país.

Vale mencionar la fecha conmemorativa del día (17/10/1945), recuperando la movilización que da surgimiento al "peronismo", que generó la condición de posibilidad para modificar la correlación de fuerzas sociopolíticas a favor de derechos de las y los trabajadores y trabajadoras, que desde 1955 se intenta revertir.

Bajo nuevas condiciones históricas, locales y globales, se necesita recrear condiciones de posibilidad para intervenir en la disputa por el excedente a favor de quienes lo producen y en contra de su apropiación privada.

JULIO C. GAMBINA

Economista.

1 Indec. Índice de precios al consumidor (IPC), Informes técnicos / Vol. 5, n° 18 Septiembre de 2021, en: https://www.indec.gob.ar/uploads/informesdeprensa/ipc_10_21E7D81FF3F6E-FA0C39C79.pdf

2 FMI. "La recuperación mundial continúa, pero ha perdido ímpetu y la incertidumbre ha aumentado", en: https://www.imf.org/es/Publications/WEO/Issues/2021/10/12/world-economic-outlook-october-2021

3 Clacso. "La senda china de la eliminación de la pobreza", en: https://www.clacso.org/la-senda-china-de-la-eliminacion-de-la-pobreza/

RENUEVE **la confianza**

la época

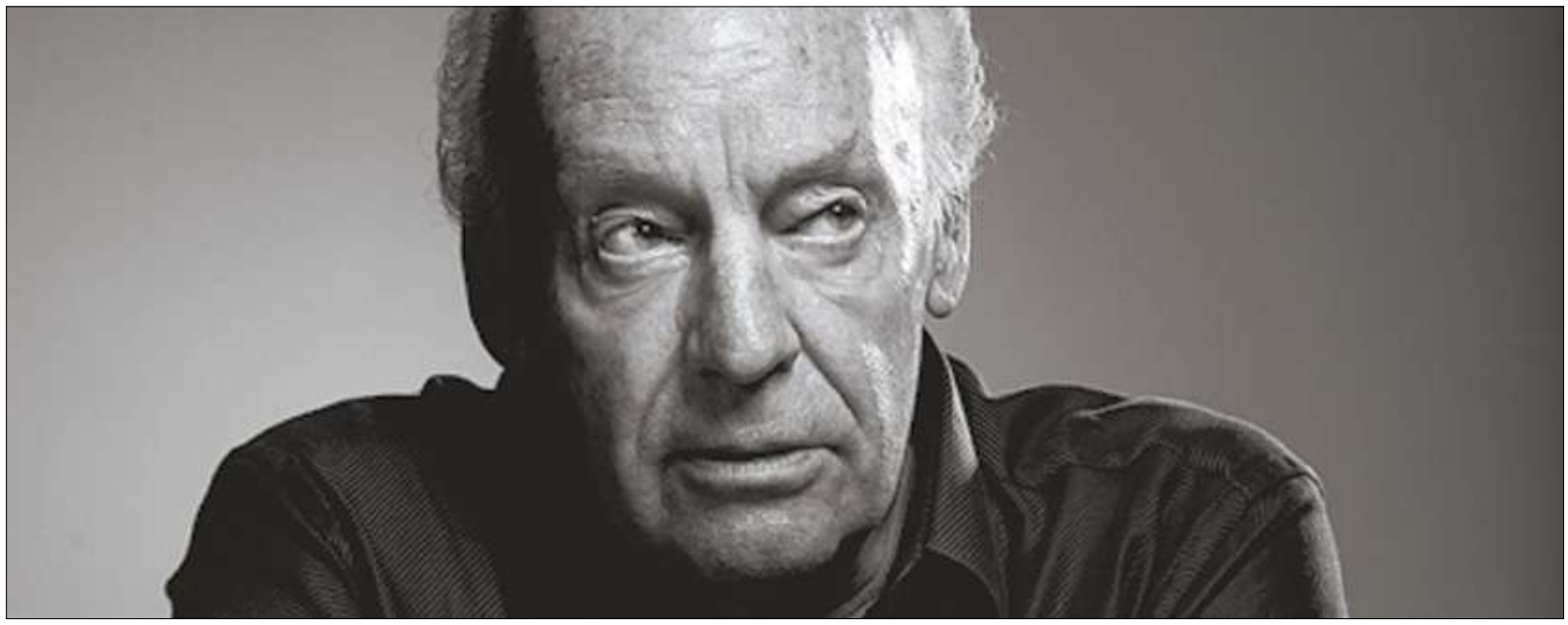
UNA MIRADA DESDE EL SUR

Como medio de comunicación no podemos menos que agradecer la preferencia que hemos tenido de parte de ustedes. Este mes los invitamos a la suscripción para el año 2022 y estamos seguros que volveremos a compartir juntos la misma satisfacción. Para eso les invitamos a llamarnos reservando su paquete preferencial:

Anual: 48 ediciones
Semestral: 24 ediciones
Trimestral: 12 ediciones

- Teléfono: 60501050
- laepocacomercial@gmail.com
- La Paz - Bolivia

LAS VENAS ABIERTAS DE AMÉRICA LATINA, UN LIBRO VIVO



Para mí es una satisfacción enorme haber escrito un libro que sobrevivió a más de una generación y que sigue estando vigente, pero a la vez me genera una enorme tristeza porque el mundo no ha cambiado en nada. Para mí sería mejor que ese libro estuviera en un museo de arqueología junto a las momias egipcias, pero no es así.

Eduardo Galeano, 2011.

El que un libro de ciencias sociales llegué a la cifra de 10 mil o 20 mil ejemplares es ya sorprendente, y resulta extraordinario que alcance, al cabo de medio siglo, 100 ediciones legales y otras tantas piratas, con un tiraje de más de un millón de ejemplares en idioma castellano, junto con su traducción a diversas lenguas. Este es el caso de *Las venas abiertas de América Latina*, de Eduardo Galeano, cuya primera edición se publicó en 1971 y del cual estamos celebrando con regocijo 50 años.

SÍNTESIS MAGISTRAL DE NUESTRA HISTORIA DE DEPENDENCIA

¿A qué se debe ese inusitado despliegue de un libro que no es ficción literaria? La razón fundamental radica en que allí se expresa en forma viva la truculenta historia del continente con un lenguaje sencillo, pero profundo, y hablando siempre en presente. No se emplean insoportables métodos eruditos ni se separa tajantemente el pasado y el presente. Se analiza la historia de nuestro continente a partir del saqueo y la expoliación permanentes que han caracterizado nuestro azaroso devenir durante más de cinco siglos. No se evoca el pasado como una realidad muerta y petrificada, sino como un mosaico aterrador que la dependencia que ha desangrado a Latinoamérica.

Es la historia de los "personajes" que han desfilado efímeramente por el escenario de la división internacional del trabajo: el azúcar, cuya blancura y dulzor empalagó a las cortes europeas a costa del sudor y la sangre de los negros de las plantaciones; el caucho, que enriqueció a los nacientes magnates de la industria automovilística, a la par que exterminó a comunidades milenarias de la selva amazónica; el oro y la plata, que fortalecieron a los parásitos hidalgos, empobreciendo de paso al pueblo español y contribuyendo a desarrollar la acumulación originaria de capital en Inglaterra a costa del trabajo forzado de cientos de miles de indígenas y de esclavos negros; el estaño, materia prima de la industria de enlatados desechables del mundo industrializado, enlatados que nunca ven los mineros bolivianos que mueren con los pulmones destrozados por la silicosis que los hace ver viejos a los 35 años; el petróleo, la más importante de las materias primas y que en la mayor parte de nuestros países solo ha dejado malos recuerdos, huecos con hollín y contaminación...

La riqueza del suelo con su variedad de bienes comunes, fauna y flora, y los territorios que habitan pueblos de una amplia diversidad étnica y cultural solo ha servido en este continente para facilitar nuestra inserción en la división internacional del trabajo, cuya esencia final no se apoya, como pensaba el economista inglés David Ricardo, en la ventaja comparativa, sino en la fórmula que postula Eduardo Galeano: la especialización, para que unos ganen mientras que otros pierden. Y nosotros, los latinoamericanos, siempre hemos sido los perdedores. No solo perdimos bienes naturales, sino lo más importante radica en que esos bienes tienen trabajo coagulado, que se nos roba, y se materializa en bienes primarios y mercancías que se van a los centros capitalistas, y a cambio de los cuales se nos envía menos trabajo.

A esa realidad cotidiana que se expresa en que, por ejemplo, cada vez necesitamos más bultos de café para comprar menos tractores, es lo que los economistas de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Cepal) llamaban el deterioro de los términos de intercambio, y que Galeano describe magistralmente en su obra.

Algunas de las materias primas que se mencionan en el libro siguen estando presente en la historia extractivista de nuestro continente, sobre todo el petróleo, pero han aparecido otras, tales como la carne de res y de pollo, la soja, el aguacate..., todas las cuales siguen sujetas a la misma lógica de dependencia, de deterioro de términos de intercambio, de expolio, de despojo, de destrucción ambiental, de superexplotación de trabajadores –aunque sean menos los que se empleen en las nuevas ramas exportadoras con respecto a lo que sucedía en las minas y en los enclaves clásicos–, de aniquilación de indígenas y campesinos. Como lo sintetizaba magistralmente en su obra póstuma *El cazador de historias* [2016], refiriéndose al espinoso asunto de las drogas de uso ilícito: "Así funciona el gran negocio de la cocaína en la división internacional del trabajo: unos ponen la nariz y otros ponen los muertos".

En esa perspectiva, la contra historia que se relata en *Las venas abiertas* no es cosa del pasado, es de gran actualidad y, por desgracia, para los habitantes de este continente, sigue estando al orden del día. Por eso, decía Galeano en 2009: "Lo que describía sigue siendo cierto. El sistema internacional de poder hace que la riqueza se siga alimentando de la pobreza ajena. Sí, las venas de América Latina todavía siguen abiertas".

LOS AGENTES INTERNOS DE LA DOMINACIÓN

En esta obra también se cuenta la historia de los testaferros de la dominación interna, que son los agentes que generan y fomentan la dependencia. Es la historia de las dictaduras, las guerras sangrientas, el robo territorial, las disputas fronterizas, la consolidación de las oligarquías locales. En el libro, Galeano nos describe a personajes tan pintorescos como el dictador salvadoreño Maximiliano Hernández Martínez, "héroe" de la matanza anticomunista de 30 mil campesinos en El Salvador en 1932, quien argumentó que era más criminal matar a una hormiga que a un hombre, porque al fin y al cabo este último sobrevive en el más allá, mientras que la primera no.

Galeano también nos habla de la primera violencia colombiana que asoló campos y ciudades en la década de 1950, enriqueciendo aún más a la burguesía cafetera e industrial y dejando a su paso 300 mil colombianos muertos. Nos recuer-

Continúa en la siguiente página

da la guerra de la Triple Alianza, que desangró a Paraguay y terminó con casi todos sus hombres adultos, generando un desbalance demográfico que afectó a ese país durante todo el siglo XX. En fin, una gran cantidad de acciones infames, que deleitan a eruditos europeos o estadounidenses, fueron recreadas por Galeano, pero no en aras de la curiosidad del coleccionista, sino del pensador preocupado por la suerte actual de un continente que sigue desangrándose con nuevos y sofisticados métodos de saqueo y expolio. Eso es lo que Galeano denomina la estructura contemporánea del despojo, la cual no necesita recurrir, salvo en casos excepcionales, a la invasión directa, pues para eso están las multinacionales, el Banco Mundial o el Fondo Monetario Internacional (FMI). Esa estructura actual del despojo extrae los bienes naturales con nuevos procedimientos tecnológicos y recurre a la tecnocracia interna para garantizar la entrada del capital financiero y la apropiación de los bienes comunes que se encuentran en nuestros tierras y mares. Y cuando esa entrega no es "voluntaria", y en un país emerge cierta dosis de nacionalismo, el imperialismo acude a los métodos clásicos de saboteo, bloqueo, guerra abierta, para apropiarse del petróleo, el oro, el coltán, el litio o lo que sea necesario para garantizar el funcionamiento material del capitalismo, aunque ese saqueo lo encubra ahora con nuevos términos como defensa de los Derechos Humanos, promoción de la democracia y la libertad. Sí, para Estados Unidos y la Unión Europea Derechos Humanos quiere decir petróleo, democracia y libertad, nuevos eufemismos para referirse a la riqueza mineral y forestal de nuestros países y así sucesivamente.

UN LIBRO SIEMPRE ACTUAL

Las venas abiertas de América Latina es un libro escrito con indignación y pasión, apoyado en la más importante literatura histórica y social de su tiempo e influido notablemente por el paradigma teórico predominante por entonces en el continente: la teoría de la dependencia. Partiendo del material investigativo sobre diversas épocas y realidades, Galeano recreó literariamente nuestra historia en 400 páginas llenas de vida, para presentar el cuadro más dramático, desgarrador e impactante que se pueda conseguir en un libro.

Pese a los 50 años transcurridos desde su publicación original, a los cambios mundiales, así como a la derechización o socialdemocratización de los estudios sociales e históricos, el libro sigue siendo permanentemente actual. Eso resulta muy incómodo a muchos académicos del continente que antes compartieron los planteamientos de Galeano, pero que hoy en día forman parte de los ejércitos burocráticos, estatales y privados, que alimentan la explotación y desigualdad y se niegan a pronunciar los términos de dependencia, imperialismo, desigualdad, capitalismo, lucha de clases... como si dejando de usar los conceptos críticos desapareciera la quemante realidad de la injusticia y la opresión.

Cinco décadas después el libro de Eduardo Galeano está más vivo que nunca, por un sinnúmero de razones: las dictaduras de la década de 1970, las torturas y desapariciones de todos esos años; el endeudamiento eterno del continente en la década perdida de 1980; los planes de ajuste inhumanos del FMI; el deterioro constante de los precios internacionales de nuestras materias primas (café, banano, azúcar, carne, estaño, cobre, petróleo); las democracias de papel; los millones de niños que viven en condiciones infrahumanas; la arrogancia imperialista de los Estados Unidos con sus acuerdos de libre comercio; la militarización del continente por las tropas imperiales y sus ejércitos locales de ocupación para mantener la expropiación y el despojo... Todos estos fenómenos que mantienen nuestras venas abiertas, en lugar de superarse en los últimos 50 años tienden a agravarse.

De ahí la vitalidad de un libro cuya lectura equivale a recibir una bofetada en el rostro, que produce rabia y dolor. Pese a que transcurran los decenios y el libro, como histórico y relativo que es, por ser resultado de la acción crítica de un individuo, pierda vigencia en algunos pasajes, esencialmente seguirá vivo durante mucho tiempo, por lo menos hasta el momento en que se cierren las heridas del continente y termine el desangre material, económico, social y cultural de los millones de indígenas, negros, mestizos, mujeres pobres, niños humildes que habitamos en nuestra América.

GALEANO NUNCA RENEGÓ DE *LAS VENAS ABIERTAS*

En la II Bienal del Libro y la Lectura de Brasilia, en abril de 2014, Eduardo Galeano afirmó sobre *Las venas abiertas* que "no sería capaz de leerlo de nuevo", porque le parecía que "esa prosa de izquierda tradicional es aburridísima. Mi físico no aguantaría. Sería ingresado al hospital". Agregó que, cuando escribió el libro, "no tenía los suficientes conocimientos de economía ni de política", para rematar la tarea que en ese momento se propuso, cuando tenía 30 años. Después señaló, y es lo importante de resaltar: "No estoy arrepentido de haberlo escrito, pero ya es una etapa que para mí está superada".

Estas declaraciones fueron tomadas por falsimedia mundial y sus telectuales (es decir, aquellos que presumen de ser pensadores y solo desean figurar en las pantallas de televisión) como una prueba de que Galeano había abjurado y renegado de *Las venas abiertas*. The New York Times, El País de España, Washington Post y sus sucursales mediáticas de baja estofa en las capitales de los países latinoamericanos se apresuraron a replicar las palabras de Galeano, afirmando que estaba arrepentido, renegaba de sus ideas de izquierda, repudiaba su propio libro y dejaba a los revolucionarios de nuestro continente sin una de sus obras emblemáticas. Incluso, algunos en forma osada llegaron a afirmar que Galeano había entrado a forma parte de los pragmáticos y conversos, siguiendo la senda de Mario Vargas Llosa.

Durante semanas enteras falsimedia en español, principalmente, se encargó de difundir la noticia sobre el enterramiento de *Las venas abiertas* por parte de su propio autor. Neoliberales y neoconservadores saltaban de la dicha al considerar que Galeano había reconocido sus errores y eso significaba el entierro definitivo de ese libro y, sobre todo, el abandono de cualquier crítica radical al capitalismo e imperialismo que ha asolado durante siglos a nuestro continente, como se expresa en la mencionada obra. Ante los gritos destemplados de la dicha de los corifeos del capitalismo e imperialismo, Galeano se vio obligado a aclarar su postura, y por supuesto estas declaraciones no fueron replicadas por aquellos que aplaudían la pretendida defunción de *Las venas abiertas*: "Ladran, Sancho. Es la prueba de que escribir sirve, al menos para despertar celebraciones y protestas, aplausos y también indignaciones. El libro, escrito hace siglos, sigue vivo y coleando. Simplemente tengo la honestidad de reconocer que a esta altura me resulta un estilo pesado en el que me cuesta reconocerme ahora que quiero ser cada vez más breve y volandero. Con Vargas Llosa nada que ver". Y, concluyó, para que no quedaran dudas de lo que pensaba: "Las voces que se han lanzado contra mí y contra *Las venas abiertas* están gravemente enfermas de mala fe".

Y esto nos sirve para señalar que hoy es necesario "actualizar" *Las venas abiertas*, no porque esté desfasada, ni mucho menos. El libro fue publicado hace medio siglo y desde entonces dos elementos deben ser considerados: la dura realidad transcurrida desde 1971, que confirma lo dicho por Galeano en términos de explotación, sometimiento y dependencia, realidad que debe ser incorporada en esa actualización del libro; y los avances en el conocimiento social de diversas latitudes que han aportado al conocimiento de la historia del despojo de nuestro continente. Esto es necesario en términos de nueva información, que no niega ni desdice lo planteado en *Las venas abiertas*, sino que debe incluirse, siempre en la perspectiva de escribir una contra historia de nuestros países, en un esfuerzo de pensar a contracorriente, de leer la historia a contrapelo como lo propuso Walter Benjamin, siempre rescatando a los vencidos y sus luchas. En esta dirección, si algún libro se acerca a esa perspectiva de la historia a contrapelo, para darle voz a los vencidos de nuestro continente, ese es el de *Las venas abiertas* y, por eso, medio siglo después de su primera edición sigue siendo tan vivo como en 1971, porque esa obra demuestra que no puede existir una historia de América Latina que no sea al mismo tiempo una historia del colonialismo y el imperialismo, si se tiene en cuenta que la riqueza de los europeos, y sus hijos putativos, los estadounidenses, es la contracara del expolio de los pueblos latinoamericanos desde hace 530 años.

RENÁN VEGA CANTOR
Historiador.

PÍNTAME BOLIVIA

El 2009 me tocó vivir por trabajo en Buenos Aires, fue la mejor experiencia de mi vida, tenía 23 años y estaba descubriendo el mundo, a mi retorno hice una pequeña despedida con algunos amigos, en eso agarran una guitarra y con toda la melancolía y añoranza comienzan a cantar *Píntame Bolivia*; era como un himno, fue una sensación única.

Esta es una segunda parte de nuestra conversación con Christian Benítez del dúo Negro y Blanco y además creador de la canción *Píntame Bolivia*.

PÍNTAME BOLIVIA

"La escribí el año 1993, meses después de salir de colegio, estábamos en plenas eliminatorias de fútbol para el Mundial USA 94, Bolivia nunca había clasificado a un mundial por mérito deportivo, y me acuerdo que saliendo de una clase –yo estudiaba Ingeniería de Sistemas en la Escuela Militar de Ingeniería (EMI)–, escuché el partido de Bolivia-Brasil, íbamos ganando con goles de Marco Etcheverry y Álvaro Peña, fue algo histórico, además que le quitábamos el invicto a la selección verde amárela y estábamos a punto de clasificar.

Era una euforia general de todos, desde el portero, la dulcera, el catedrático, los alumnos, el minibusero, el lustrabotas, todos estaban escuchando, era una sensación indescriptible, lo primero que vino a mi cabeza, ese rato no tenía guitarra, ni una grabadora, nada... fue 'píntame amarillo, píntame de verde, píntame de rojo soy Bolivia y su gente'.

Me vino a la mente toda la letra de la primera estrofa y la melodía, me di cuenta inmediatamente que era una canción, me asusté porque no tenía dónde grabar, dónde anotar; corrí, tomé un taxi, fui a la casa de mi novia en ese momento, a pedirle la guitarra de su papá, porque su papá tocaba... Ella ya me cuenta, años después –porque yo ya me había olvidado de todo eso, porque entré como en trance–, que entré ese día a su casa, agarré la guitarra sin hablar con nadie y comencé a tocar, a probar acordes, para hacer el esqueleto del *Píntame Bolivia*.

Cuando acabé de armar, ella me miraba y le pregunté si tenía dónde grabar, y me dijo que no. Comenzamos a buscar una radio, en ese tiempo no era como ahora que agarras el celular y grabas, entonces tomé otro taxi para irme a mi casa, pero ya con la melodía definida en la cabeza. Terminé la canción en casa y la logré grabar."

CÓMO SALE A LUZ

"Ha sido un proceso, al principio empecé a guitarrearla para la familia, con los amigos más cercanos, en reuniones, yo ya había compuesto unas 10 canciones antes, así que *Píntame Bolivia* no estaba como primera opción en mis guitarreadas, porque era muy nuevecita, pero la gente, los amigos, la familia comenzó a pedirla, gustaba mucho la canción.

Después me salí de la EMI y entré a la Universidad Católica Boliviana a estudiar Comunicación, allí era como mi carta de presentación para los amigos, hasta que en 1994 conocí a Mario Ramírez en una noche cultural, allí le presenté *Píntame Bolivia y* él inmediatamente me cantó una composición que tenía que se llama *El hombre*, entonces hubo una identificación entre ambos. Lo primero que conocimos el uno del otro era que ambos éramos creadores de canciones."

PRIMERA VERSIÓN

"La primera versión que sale de *Píntame Bolivia* va ser con Coral Nova, que fue fundado en 1972 por Julio Barragán Saucedo y después le siguió Ramiro Soriano. Grabamos un disco, Ramiro me escuchó guitarrearla, me llamó, y en el piano de la Universidad hizo algunos arreglos; yo me emocioné. Primero salió con el coro de la Universidad y después con Coral Nova.

Pronto la comenzamos a cantar con Negro y Blanco, en realidad con el grupo de la Universidad porque no teníamos nombre todavía; sacamos un demo y la grabamos con Discolandia.

Como dúo también fue como una carta de presentación, para que la gente que lo escuchara automáticamente supiera que somos bolivianos, eso era importante para nosotros."

LA CARAVANA

"*Píntame Bolivia* nos ha abierto muchas puertas, en 1999 nuestro plan era, tras garbar el primer disco, irnos a México y hacer una carrera ahí, se dio una oportunidad, un productor nos dijo que el futuro estaba allá, entonces decidimos hacer un videoclip para presentarlo en México, para nuestra presentación, la dirección estuvo a cargo de Emiliano Longo, comenzamos a buscar recursos, auspiciadores y creció la idea, viajamos por toda Bolivia y al momento de la presentación teníamos dudas de entregarlo solo a algún canal de televisión, un amigo nos dijo que por qué no lo presentábamos a Naciones Unidas.

Fuimos a una reunión, mostramos el videoclip y nos dijeron que tenía mucha coincidencia con su informe de Desarrollo Humano que iban a presentar el año 2000 "Transitando al Siglo XXI", nos comentaron que querían hacer una presentación conjunta, ellos mostrarían el informe y nosotros la canción, para todos los acaldes de los más de 300 municipios, nos encantó la idea.

Nos preguntaron qué otras ideas más teníamos. Ahí salió lo de ir por toda Bolivia con una beatle o peta pintada rojo, amarillo y verde. Ahí es cuando empezó la semilla para la caravana *Píntame Bolivia*, fuimos a los nueve departamentos y a más de 40 municipios en dos meses, junio y julio del año 2000.

El proyecto creció y junto a Emiliano Longo, que era el director de Teatro Grito, aumentamos el teatro, los títeres y algunas notas para armar un documental; el arte es un excelente medio para comunicarse con la gente. También fue registrado en imágenes por el fotógrafo Antonio Suárez."

LO QUE DEJA

"De las primeras veces que estábamos tocando, una vez en un concierto en la Plaza San Francisco, Mario me hace notar que alguien del público estaba difundiendo papeles impresos con la letra de la canción, cuando terminamos de actuar se nos acerca un joven y nos dice: 'yo repartí la letra'. Nos cuenta que pertenecía a una pandilla en El Alto, pero que al escuchar *Píntame Bolivia* decidió salirse y formar su propio grupo, que eso comenzó a crecer y ahora reclutaba a jóvenes para que salieran de las pandillas.

Para mí fue crucial esa anécdota, por ese tipo de cosas es tan importante *Píntame Bolivia*. Y no nos cansamos de tocarla, renace esa canción, nos llena el corazón. Por más que tenga más de mil 300 canciones *Píntame Bolivia* es insuperable.

Otro punto inolvidable fue cuando nos invitó Silvio Rodríguez para abrir su concierto en Santa Cruz„ cantamos *Píntame Bolivia*. Ver todo un estadio cantando la canción fue muy importante para nuestra carrera."

SERGIO SALAZAR ALIAGA

Cientista político.

LOS BOLIVIANOS ELEGIMOS TRABAJAR

¡NADIE PODRÁ PARAR LA REACTIVACIÓN ECONÓMICA DE NUESTRA PATRIA!

Por primera vez en la historia de Bolivia, los depósitos del público, es decir los ahorros de nuestra gente en el sistema financiero nacional, superaron la barrera de los Bs 200.000 millones hasta julio de 2021. ¡En unidad estamos reactivando la economía!

Luis Arce Catactora
Presidente del Estado
Plurinacional de Bolivia

ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA
MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA | VICEMINISTERIO DE COMUNICACIÓN